

# FRIDA MIRANDA R.

1989



FOTOGRAFIA COMMERCIALE - LOOK BOOK (DETTAGLIO)

Fotografa professionista per privati, aziende ed enti non-profit.  
Sono laureata in Scienze della Comunicazione, amo curare progetti artistici e storytelling,  
collaboro professionalmente con studi fotografici, agenzie pubblicitarie e di casting.

**IL MIO PORTFOLIO AGGIORNATO È DISPONIBILE SU**

[FRIDAMIRANDA.COM](http://FRIDAMIRANDA.COM)

## CONTATTI

Email:  
info@fridamiranda.com

Telefono:  
+39 347 769 3576

Indirizzo:  
Via Alessandria, 00198 - Roma

## SKILLS

### Photo & Retouching

Adobe Lightroom  
Adobe Photoshop  
Capture One  
Adobe Bridge

### Video & Editing

Final Cut Pro  
Adobe Premiere Pro  
Adobe Media Encore  
Adobe Audition

### Web & Developer

Wordpress CMS  
HTML  
DIVI Themes

## ESPERIENZA DI LAVORO

### RITRATTO FOTOGRAFICO

2014- 2022

Ritratti per privati e aziende, book per modelli e attori, reportage sociali  
[fridamiranda.com](http://fridamiranda.com)

### FOTOGRAFIA PUBBLICITARIA E PRODUZIONE VIDEO

2019 - 2022

JIMMY K. ADVERTISING ROMA - (collaboratrice freelance)  
Ritratti pubblicitari, fotografia di prodotti e produzione audiovisiva  
[jimmyk.it](http://jimmyk.it)

### FOTOGRAFIA DI CIBO E RITRATTI

2014

STUDIO ABIERTO - MADRID, SPAGNA  
Particolare attenzione al food stylist, tecniche di illuminazione e sviluppo.  
[estudioabierto.es](http://estudioabierto.es)

### FOTOGRAFIA DI EVENTI E RITRATTI

2011

UNIVERSIDAD CENTROAMERICANA - MANAGUA, NICARAGUA  
Capo fotografo del dipartimento di comunicazione, eventi istituzionali e fotografia creativa per le pubblicazioni ufficiali dell'università, sia digitali che stampate.  
[uca.edu.ni](http://uca.edu.ni)

## FOTOGRAFIA E VIDEO NEL SETTORE SOCIALE

### CAMPAGNA: "#REGALAUNASTORIA"

2021

AGENZIA: JIMMY K.  
CLIENTE: COMPAGNIA DEL MANTELLO ODV  
Pubblicità fotografica e direzione creativa  
[jimmyk.it/social-case-study/regalaunastoria](http://jimmyk.it/social-case-study/regalaunastoria)

## ATTREZZATURA

Canon 6D

Speedlite YN560 IV

50mm f.1.8 Canon

35mm F2.0 Sigma Art

Godox light Softbox 31.5in/80cm

Godox AD100pro

## CAMPAGNA: TUTTO È POSSIBILE

2017

AGENZIA: JIMMY K.

CLIENTE: TULIME ONLUS

Ritratti fotografici, regia e fotografia del video documentario:  
Tulime in Tanzania.

[fridamiranda.com/project/tulime-in-pomerini/](http://fridamiranda.com/project/tulime-in-pomerini/)

## MAKING OFF - #MFLASERIE

2016

CLIENTE: MANAGUA FURIOSA - MANAGUA (NICARAGUA)

Regia, riprese e post-produzione di mini clip per youtube

[managuafuriosa.com/mflaserie/](http://managuafuriosa.com/mflaserie/)

## CAMPAGNA: HISTORIAS DE ÉXITO

2016

CLIENT: FONDAZIONE VIOLETA BARRIOS DE CHAMORRO,  
MANAGUA (NICARAGUA)

Reportage fotografico e storytelling

[violetachamorro.org/](http://violetachamorro.org/)

## ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

### PROJECT MANAGER

2017- 2018

AGENZIA: JIMMY K.

[jimmyk.it](http://jimmyk.it)

### WEB DESIGNER & DIVI DEVELOPER

2020

Freelancer Wordpress Developer

Divi by Elegant Themes

[fridamiranda.com/divi-developer/](http://fridamiranda.com/divi-developer/)

### COMMUNICATION ASSISTANT

2012

NITLAPAN UCA, MANAGUA (NICARAGUA)

Realizzazione di prodotti audiovisivi (Documentari),

redazione di contenuti e aggiornamento di newsletter, sito  
web e canali social, consulenza di web design.

[nitlapan.org.ni](http://nitlapan.org.ni)

## LANGUAGES

Español  
Madrelingua

Italiano  
B1

English  
B1

## VOLONTARIATO

### COMMUNICATION ASSISTANT

2010 - 2013

ONG CIUDADES HERMANAS - ESTELÍ (NICARAGUA)

Progetto "Iniziativa 2015", basato sugli "Obiettivi di Sviluppo del Millennio delle Nazioni Unite (ODM)" dove sono stata dentro della squadra responsabile dell'esecuzione della Campagna "Alzati e Reagisci". Tra le mie mansioni: regia e interviste per la realizzazione di materiale audiovisivo, creazione di contenuti per il sito web, analisi della situazione attuale della città di Estelí riguardo gli ODM.

[europa-esteli.org/](http://europa-esteli.org/)

## ISTRUZIONE

### LAUREA IN COMUNICAZIONE

2009- 2013

UNIVERSIDAD CENTROAMERICANA(UCA), MANAGUA (NICARAGUA)

[uca.edu.ni](http://uca.edu.ni)

### ILLUMINAZIONE FOTOGRAFICA (FLASH, MISTA E SALA POSA)

2022

OFFICINE FOTOGRAFICHE (ROMA)

[officinefotografiche.org](http://officinefotografiche.org)

### FOTOGRAFIA EDITORIALE: IL PUNTO DI VISTA DELL'ART DIRECTOR

2021

LAUREN NAYLOR ORSO

[domestika.org](http://domestika.org)

### FOTOGRAFIA DI RITRATTO EDITORIALE: LUCE E CREATIVITÀ

2020

NATHALIA GW

[domestika.org](http://domestika.org)

### BEAUTY + FASHION

2019

MATTHEW JORDAN SMITH

[creativelive.com](http://creativelive.com)

## **SOCIAL MEDIA**

Portraits & Book models  
[instagram.com/fmiranda.ph/](https://www.instagram.com/fmiranda.ph/)

Concerned Photography  
[instagram.com/frida\\_portraits/](https://www.instagram.com/frida_portraits/)

Linkedin  
[linkedin.com/in/frida-miranda-r/](https://www.linkedin.com/in/frida-miranda-r/)

## **ADOBE PHOTOSHOP PER LA CORREZIONE DEL COLORE**

2019  
MANUEL TORREZ  
[domestika.org](https://www.domestika.org)

## **TECNICHE DI RITOCICO E ADOBE PHOTOSHOP**

2018  
LINDSAY ALDER  
[CreativeLive.com](https://www.CreativeLive.com)

## **BASIC TECHNIQUES OF GASTRONOMIC PHOTOGRAPHY**

2017  
ERNESTO LOPEZ (ALKIMIA)  
[domestika.org](https://www.domestika.org)

## **LABORATORIO DI SCREENING CINEMATOGRAFICO**

2015  
ANCI ASSOCIAZIONE CINEMATOGRAFICA NICARAGUENSE,  
MANAGUA (NICARAGUA)

## **WORKSHOP STOP MOTION**

2013  
AMBASCIATA DEL REGNO UNITO E DEI PAESI BASSI, MANAGUA  
(NICARAGUA)  
[paisesbajosmundial.nl/](https://www.paisesbajosmundial.nl/)

## **FILMMAKER WORKSHOP**

2011  
FILMHAUS, BIELEFELD (GERMANY)  
[filmhaus-bielefeld.de](https://www.filmhaus-bielefeld.de)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).